

Egon Vietinghoff

Newsletter der Egon von Vietinghoff-Stiftung

Nr. 4 – April 2005

Die Entwicklung der Website

Webstatistik

Seit Januar 2004 wird die Website auf einem neuen Server gehostet und wurde dort seither über 36.000 Mal aufgerufen. Zieht man die etwa 10% derjenigen Besucher ab, welche nicht an der gewünschten Stelle landeten und sich gleich wieder verabschiedeten, sowie die eigenen Aufrufe von Autor und Webmaster so liegen die Besucherzahlen der letzten 12 Monate bei durchschnittlich 2.150 pro Monat. Das entspricht einer Zunahme von etwa 350 pro Monat im Vergleich zum Vorjahr. Sofern an der Länder-Domain erkennbar (aus den Endungen com, net und org ist kein Ursprungsland ablesbar) kommen die meisten aus den U.S.A., danach aus Deutschland, Frankreich, der Schweiz und aus Italien – seit Juni 2004 monatlich im Durchschnitt aus 45 Ländern. Am häufigsten frequentiert sind die Galerie und die Diaschau, die kleine Website (in allen Sprachen) sowie die Kapitel „Stiftung“, „Vorbilder“ und „Synopsis“.

Einige Besonderheiten: Bei den PDF-Downloads liegen die lange Biographie mit 1.100 Downloads in 11 Monaten vorn und der Text „Naturähnlichkeit kontra Naturalismus – das große Missverständnis“ (Monatsdurchschnitt 55 mal von Mai 2004 - Januar 2005). Das Skript „Technik und Handwerk mehrschichtiger Öl-Harz-Malerei – ein europäisches Kulturerbe“ wurde vom Mai - Oktober 2004 in Deutsch monatlich 43 mal, in Französisch 40 mal heruntergeladen. Der PDF-Text der kleinen Website wurde monatlich etwa 40 mal in Französisch und in den Monaten Juni, Juli, August 2004 in Spanisch 50 mal abgerufen. Bei den hochaufgelösten Gemälden, die zum Download freigegeben sind, erfreuen sich „Winter im Engadin“, „Kirschen mit Blättern“, „Zwiebeln“ und die beiden Blumenbilder größerer Beliebtheit – je nach Jahreszeit das eine oder das andere mehr oder weniger ...

Was ist neu?

Galerie: Legende und Hilfe in 3 Sprachen.

Deutsche Texte:

- Ergänzungen im Kapitel „Leben“ : Anekdoten, Erinnerungen, Gedichte
- Ergänzung und Abschluss der Bildbeschreibungen (insgesamt 63)

Französische Übersetzung:

- Kapitel „Biographie“ teilweise gründlich überarbeitet und neu: „Mémoires d'Egon“
- Kapitel „Philosophie / Naturalisme“ gründlich überarbeitet
- Neues Kapitel: „Toiles à vendre“
- Ergänzung und Abschluss der Bildbeschreibungen (insgesamt 63)
- PDF-Downloads: „Egon de Vietinghoff – la biographie“
„Naturalisme et ressemblance avec la nature – le grand malentendu“
„Toiles à vendre“

Werbung:

Wer hat Ideen und Adressen? Private Interessenten und öffentliche Adressen für den Newsletter sowie zur Kontaktaufnahme zwecks allgemeiner Verbreitung des künstlerischen und geistigen Nachlasses des Stifters. Wer ist bereit einen Link von seiner Website auf die unsere einzurichten (z.B. unter „meine Lieblingsseiten“ oder „Surftipps“) bzw. einen Link von dritter Seite zu vermitteln? Anregungen und Adressen sind uns sehr willkommen.

Auch in anderen Bereichen ist Ihre Meinung uns willkommen!

Egon von Vietinghoff-Stiftung
Westbühlstr. 40 – CH 8038 Zürich / Schweiz
Plantage 16 – D 13597 Berlin / Deutschland
mail@vietinghoff.org – www.vietinghoff.org